

CV MARIA DE LUCA

cell. 3387335240

Indirizzo mail delucamaria0@gmail.com

Pagine fb Mary Maio e Traccedarte

www.spazioartisticotracedarte.it

Formazione teatrale e studi

- Diploma Corso di Formazione e Specializzazione in Arth Theatre Counseling. Scuola accreditata dal Ministero dell'Istruzione e riconosciuta dalla Regione Lazio, Istituto Teatrale Europeo, Roma. Valutazione complessiva A
- Diploma in Regia Teatrale rilasciato da Regione Lazio in collaborazione con L'Accademia Nazionale delle Arti, Ministero del lavoro e delle politiche sociali, Unione Europea, presso Link Academy di Roma. Formazione teorico/applicativa e formazione pratica. Valutazione finale 30/30. Docenti: Giancarlo Marinelli, Giovanni Antonucci, Valdo Gamberutti, Andrea Di Stefano, Gianfranco Albano, Federica Tatulli, Tenerezza Fattore, Giancarlo Fares, Stefano Gabrini, Tom Shaker, Giancarlo Fares, Volfango De Biasi, Meloncelli, Romano Talevi, Massimiliano Muzzi, Gabriella Bartolomei, Fabio Galadini, Paolo e Vittorio Taviani. Esami pratici di regia: L'Uomo dal fiore in bocca di L. Pirandello Episodio, da Anatol di A. Schnitzler Finale di partita di S. Beckett. Esame pratico di recitazione: Il gabbiano di Cecov (ruolo Arkadina).
- Corso di formazione Il Teatro come strumento educativo tra gioco e crescita. Giunti Scuola- Roma
- Percorso di formazione, Biblioteca della Legalità per Roma e il Lazio, promosso da Biblioteche di Roma Capitale e Iby Italia: immigrazione, informazione, disobbedienza, criminalità organizzata e mafie, accoglienza, solidarietà.
- Percorso di formazione nel Teatro Educazione Xformarsi 2018. Rete Teatrale Areatina
- Workshop con Paolo Nani, La ricerca del mio spettacolo, Cat 23, Firenze
- Corso di tecniche d'attore nella Commedia dell'Arte con Nicoletta Vicentini. Accredito MPI Istituto Teatrale Europeo. Teatro Abarico, Roma.
- Laboratorio residenziale di selezione P.P.P. Progetto Pilade Pasolini, tenuto da Daniele Nuccetelli
- Laboratorio esperienziale la Fiaba di Vladimir Propp, a cura del Teatro Valle Occupato
- Laboratorio di critica teatrale, Teatro e Critica, Festival Roma Europa Seminario Stanziale Persona Maschera Personaggio, condotto da Maria Giovanna Hansen, con accreditamento MPI, Istituto Teatrale Europeo
- Seminario/ Laboratorio Associazione Culturale Auroville; docente Augusto Zucchi
- Seminario/Laboratorio sulla Commedia dell'Arte. Associazione Culturale I luoghi dell'arte. Con Marco Luly.
- Workshop formativo sul laboratorio teatrale integrato Piero Gabrielli. Rassegna Internazionale Teatro e Disabilità La Nave di Arlecchino. Esperienze europee di teatro a confronto. Auditorium Parco della Musica, Roma.
- Convegno nazionale Clown in Corsia. Sala della Protomoteca in Campidoglio
- Corso di formazione per Clown Dottore. Associazione socio-sanitario-culturale Ridere per vivere, ONLUS.

- Corso per la formazione artistica dell'attore. Laboratori Passepartout Centro Malafrente Roma. Docenti Guido D'Avino e Simonetta De Nichilo. Spettacolo di fine corso Molto rumore per nulla W. Shakespeare. Teatro Colosseo, Roma.
- Laboratorio afrodanza e laboratorio teatrale. Centro Passepartout, docenti Tash Rodrigues, Guido D'Avino.
- Seminario/Laboratorio finanziato dal Comune di Fiumicino e Associazione Culturale Auroville, Roma; docenti Augusto Zucchi, Paola Maffioletti. Spettacolo L'uomo, la bestia, la virtù di L. Pirandello (recitazione e assistenza alla regia)
- Laboratorio Nazionale Teorico-Pratico sul fare teatro a scuola. La regia: Scrivere sulla scena "La Culla e L'Aquilone" Serra S. Quirico (Ancona); docente M. D'Ignazio. Saggio del lavoro compiuto.
- Corso Base per la Formazione ai mestieri dell'attore. Centro Internazionale La Cometa di Roma. Docenti Lilli Cecere, Roberta Nicolai, Valeria Benedetti Michelange
- Laboratorio teorico/pratico: Mimo delle ombre .S.E.S. Marchiafava di Maccarese
- Educazione al teatro. S.E.S. Marchiafava di Maccarese; docente Maurizio Zacchigna
- Laboratorio Formazione Teatrale. Riconosciuto MPI. Associazione culturale Gropius-Roma. Docente Stefania Mazzoni

Attività artistica

- Direzione Artistica di Tracedarte Spazio Artistica, Torrimpietra
- Presidente dell'Associazione Culturale Compagnia Tracedarte
- Coordinamento e direzione della Compagnia Teatrale Tracedarte

Progetti Didattici – Teatro e Scuola

- Docente Esperto PON Bando dell'Unione Europea (MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO "Dal cinema all'interpretazione della realtà". IC Fregene/Passoscuro, A:S:2019/20
- Docente Progetto Teatro Finanziato dal MIUR a favore dei flussi migratori, Fregene/Passoscuro A.S.2018/19
- Docente esperto PON Bando dell'Unione Europea contro il disagio e la dispersione scolastica, (MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO IC Fregene/Passoscuro A.S.2018/19
- PROGETTO DI EDUCAZIONE ALLA TEATRALITA' INTERVENTI TEATRALI E DI ANIMAZIONE RIVOLTI A BAMBINI E RAGAZZI OSPEDALIZZATI (Ospedale Bambino Gesù, sede di Santa Marinella)
- Progetto Insieme (nell'ambito dell'Ospedale Pediatrico Bambino Gesù)
- Progetto Piccola Scuola di Teatro. I.C. Fregene/Passoscuro
- Referente Progetto Teatro A Modo mio. I.C. Fregene/Passoscuro
- Coordinamento e conduzione Progetto Teatro a colori. Progetto interdisciplinare sulla pittura di Chagall e le favole di La Fontaine. Scuola Primaria Statale 157° Circolo

Didattico di Fiumicino. Adattamento e regia dei testi presentati alla rassegna teatrale finale

- Giochiamo insieme. Laboratorio teatrale rivolto ai bambini e ai genitori. Progetto finanziato dal Ministero della Pubblica Istruzione
- Coordinamento e conduzione Progetto Fiabe dal Mondo, I.C. Fregene/Passoscuro . Adattamento e regia degli otto testi presentati alla rassegna teatrale finale.
- · Coordinamento e conduzione Progetto Tuttinscena, Scuola Primaria Statale di Aranova, 157° Circolo Didattico di Fiumicino. Adattamento e regia dei testi presentati alla rassegna teatrale finale.
- · Docente laboratorio di drammatizzazione I bambini e la paura, presso la Scuola Primaria di Aranova, 157° Circolo Didattico di Fiumicino) e la Scuola Elementare Marchiafava 106° Circolo Didattico di Maccarese, con saggio di fine corso Che paura! Percorso didattico su L. Pirandello, Caos La verità della finzione

Docenza

- Docente laboratorio teatrale per bambini, ragazzi e adulti allo Spazio Artistico di Torrimpietra
- Docente Laboratorio teatro per bambini, adolescenti e adulti. Corso base e avanzato c/o Profession Dance, Ladispoli
- Docente laboratorio teatro presso Associazione L'Albero, Maccarese
- Docente master monografico presso Teatro Pegaso di Ostia La modernità di Ibsen, studio e analisi di Casa Rosmer, La donna del mare, Spettri, Casa di bambola, Hedda Gabler. Messa a confronto delle figure femminili dei testi presi in esame
- Docente laboratorio teatrale per bambini presso il Teatro Pegaso di Ostia. Adattamento e regia dei saggi di fine corso La carica dei 101. Il Teatro è un bel gioco
- Docente di Teatrando Improvvisando, laboratorio di improvvisazione teatrale con saggio di fine corso
- Docente laboratorio estivo Va tutto Benni. Laboratorio sul teatro di Stefano Benni. Teatro Pegaso di Ostia.
- Docente master monografico presso Teatro Pegaso di Ostia Rapporto di coppia e teatro, analisi del rapporto di coppia attraverso testi di autori del '900, Ionesco, Pinter, Fo, Carsana

Regia

- *HSS*
- *Una giornata come tante*
- *La cura*, spettacolo per la Settimana della Memoria 2020. Patrocinato dal Comune di Fiumicino
- *Them. Due*
- *On The Chair*. Voci dal palco
- *Happy Family*
- *Tre sorelle*, di Cechov
- *Poetic Christmas*

- Battiti
- An Upside Down Christmas
- Dietro il filo spinato, in occasione della Giornata della Memoria, in collaborazione con il Comune di Fiumicino e il Comune di Certaldo.
- In mezzo al verde prato... Tratto da testi di S. Benni
- Macbeth, di Shakespeare. Selezione Concorso per Regie Teatrali Note di Regia II Edizione. Teatro Hamlet. Rassegna Teatro Hamlet, Roma
- Prigionieri. Ispirato all'opera di Luigi Pirandello
- Vieil aller Vieux arrest. Studio su Samuel Beckett
- A Loving Christmas, di M.De Luca
- On The Chair. Improvvisazioni a più voci. Tratto Da Beckett, Céchov, De Almeida Prado, Pirandello, Shakespeare, Ionesco, Ibsen
- E resteranno i grilli a cantar.. Tratto da Benni, Kafka e dai luoghi comuni sugli insetti. Selezione Rassegna Metropolitana. Fiumicino
- Delitto in... compagnia
- La casa di Bernarda Alba di F. Garcia Lorca. Selezionato per la Rassegna Internazionale di teatro all' Istituto Teatrale Europeo di Roma e all'interno della rassegna Natale Caerite 2018 / 2019
- Caos. La verità della finzione. La vita e le opere di L. Pirandello
- Pietra oscura. Controversia di Mario Luzi (Selezione Concorso I Teatri del Sacro
- Politically correct, tratto da Donne in amore di P. Gem
- Tempo! Il pensiero che danza. Testi di S. Agostino. Musiche originali di Pietro Rosati
- Cari amori miei tratto da Anatol di A.Schnitzler
- Them, tratto da Fo, Carsana, Ionesco
- L'anitra in soffitta, tratto da Ibsen e L.A. Salomè
- Rumors di N.Simon
- Nora e le sue sorelle, tratto da Ibsen e L.A. Salomè
- Tracce, la violazione del silenzio, tratto da testi di Samuel Beckett
- Finale di partita di S .Beckett
- Baccanti di Euripide. Selezione al Festival Internazionale di Regia Teatrale, premio Fantasio Piccoli, edizione 2009, per la Sezione territoriale di Roma 2, Teatro dell'Orologio, Sala Orfeo.
- La cantatrice calva di E. Ionesco. Selezione nel Concorso Pillole d'amatore. Teatro Fara Nume, Ostia
- Die Schopfung, La Creazione di Josef Haydn. Velletri, Cattedrale di S .Clemente. Tesori della Musica Sacra. Concerto dei vincitori del Concorso Internazionale di Musica Sacra, patrocinata dalla Provincia di Roma, dal Consiglio regionale del Lazio, dal Comune di Velletri. Direttore artistico D. de Marco.
- Amleto di W. Shakespeare. Selezione al Festival Internazionale di Regia Teatrale, premio Fantasio Piccoli, edizione 2008, per la Sezione territoriale di Roma, Teatro Pegaso di Ostia

Sezione Teatro Bambini

La storia di tutte le storie- Amletino

- Eventi Estate bambini 2019, patrocinata e promossa dal Comune di Fiumicino Assessorato alla Cultura, Politiche Giovanili, Pari opportunità, in collaborazione con La Biblioteca dei Piccoli di Maccarese:

- Biancaneve

- Laboratorio per famiglie Arte D'asporto

- I Musicanti di Brema

- Eventi Natale bambini 2018/2019 , patrocinata e promossa dal Comune di Fiumicino Assessorato alla Cultura, Politiche Giovanili, Pari opportunità, in collaborazione con La Biblioteca dei Piccoli di Maccarese:

- Laboratorio per famiglie Il grande spettacolo.

-Laboratorio per famiglie Da Pierino Porcospino al Ciuccio di Nina

- Upside down

- Eventi Natale Caerite 2018/2019 Upside down. la Casa di Bernarda Alba

· L'Albero dei sogni

· Le Petit Chaperon Rouge, esercizi di stile

· La vita è in gioco. Spettacolo realizzato per la raccolta fondi di Amnesty International

- Eventi Estate bambini 2018, patrocinata e promossa dal Comune di Fiumicino Assessorato alla Cultura, Politiche Giovanili, Pari opportunità, in collaborazione con La Biblioteca dei Piccoli di Maccarese

· Cenerentola

· Ti racconto Chagall, laboratorio

· Pollicina

· Il meraviglioso viaggio di Nils Il viaggio meraviglioso di Nils Holgersson, laboratorio (UN PONTE DI LIBRI .Notte Bianca , Fiumicino)

- Eventi Estate bambini 2017, patrocinata e promossa dal Comune di Fiumicino Assessorato alla Cultura, Politiche Giovanili, Pari opportunità, in collaborazione con La Biblioteca dei Piccoli di Maccarese

· Storia di una bambola abbandonata, da Brecht

· La leggenda di Colapesce

· Robin Hood

· La carica dei 101

· Mille e mille bestioline

· La fabbrica di cioccolato (lettura animata)

- Eventi Estate Bambini 2016 , patrocinati e promossi dal Comune di Fiumicino Assessorato alla Cultura, Politiche Giovanili, Pari opportunità, in collaborazione con La Biblioteca dei Piccoli: Gruffalò, Pinocchio, La gabbianella e il gatto, Il cavaliere e il Drago, C'era una volta.. A spasso tra le fiabe

· Questione di ingranaggi. Maggio dei Libri 2019, Biblioteca dei Piccoli.

· Questione di ingranaggi. Maggio dei Libri 2019. Ospedale Pediatrico Bambino Gesù, S.

Marinella

- - Il cuore di Chisciotte. La bellezza della follia, lettura, da M.de Cervantes e Gek Tessaro.
- Selezione Libriamoci 2016
- Cavalcavia, azione scenica tratta da Cavalcavia di Tessaro, con musica dal vivo del Maestro Pietro Rosati, rappresentato in occasione del decennale della Biblioteca dei Piccoli e della Giornata della Memoria 2018
- Il Museo Immaginario, Libriamoci, Libera la lettura nelle scuole, ed 2018 Ospedale Pediatrico Bambino Gesù, S. Marinella
- ·La fabbrica di cioccolato, da Roal Dhal, Settimana nazionale della Lettura. Libriamoci. Libera la lettura nelle scuole, ed 2016. Ospedale Pediatrico Bambino Gesù, S. Marinella
- ·A spasso col Gruffalò. Settimana nazionale della Lettura. Libriamoci. Libera la lettura nelle scuole. Biblioteca dei Piccoli, Maccarese. Eventi estate, La Biblioteca dei Piccoli in collaborazione con il Comune di Fiumicino Assessorato alla Cultura, Politiche Giovanili, Pari opportunità
- ·L'albero delle storie, da Piumini, Settimana nazionale della Lettura. Libriamoci. Libera la lettura nelle scuole, ed 2015. Ospedale Pediatrico Bambino Gesù, S. Marinella
- Eventi di Fiumicino Inverno 2017 A casa di Babbo Natale, Cercasi Befana

Natale Caerite 2018, Cercasi Befana

- Il Postino di Babbo Natale
- La vera storia di Babbo Natale
- Il Postino distratto
- Un Natale da sogno
- Il Cavaliere e il Drago
- Eventi estate, La Biblioteca dei Piccoli in collaborazione con il Comune di Fiumicino Assessorato alla Cultura, Politiche Giovanili, Pari opportunità
- Il Bambino e l'aviatore (teatro/danza), tratto da Il Piccolo Principe di Antoine de Saint-Exupéry in collaborazione con Mandala Dance Company. Coreografia e coregia di Paola Sorressa
- Fantasticando.. A che storia giochiamo (laboratorio interattivo) Selezionato alla Rassegna Estate Ladispoli 2014
- Le avventure di Pinocchio, da Collodi. Selezione Eventi sotto l'albero e Biblioteca dei Piccoli, Fiumicino
- La scuola dei cattivi
- I teatro è un bel gioco
- Che paura!

Aiuto regia

- Addio... regia di Augusto Zucchi
- L'uomo, la bestia, la virtù, regia di A. Zucchi
- Sarto per Signora, da Feydeau, regia di S. Biondini.
- Aulularia, di Plauto, regia di A. Di Francesco
- Da giovedì a giovedì, di De Benedetti, regia di A. Di Francesco

Recitazione

- Voci e suggestioni, Firenze, L'eredità delle donne
- A bug full of fears, Theatertage fur kinder. Frankfurt (Oder)
- Omaggio a Pasolini. Aula convegni, Maccarese
- L'uomo la bestia e la virtù, regia A. Zucchi
- Molto rumore per nulla, regia di G. d'Avino
- Passi, regia di E. Di Stefano
- Cari Amori miei, regia di M. De Luca

Altro

- Relatrice Tracce. La violazione del silenzio. Samuel Beckett. Le domeniche all'Emporio, a cura dell'Associazione L'Insieme Harmonico. Maccarese- Fiumicino
- Relatrice La maschera e il volto. Le novelle di Luigi Pirandello. Le domeniche all'Emporio, a cura dell'Associazione L'Insieme Harmonico. Maccarese- Fiumicino
- Adattamento scenico da Le mille e una Sharhazade, testo di Ugo Menesatti all'interno di Mostra di pittura, col Patrocinio del Comune di Cerveteri
- Voci e suggestioni, letture sceniche all'interno della Mostra di Pittura Donne a Confronto. Bracciano, Chiostro degli Agostiniani
 - Voci e suggestioni II edizione 2019 del Festival L'Eredità delle donne a Firenze direzione artistica Serena Dandini
 - Organizzazione dell'evento concerto Insieme per la Siria, per la raccolta fondi a sostegno di Medici Senza Frontiere
 - Laboratorio La stanza del disordine, festival dell'Autore DieciLune. Roma
 - Laboratorio Terra Acqua Fuoco Aria. Festa del Naturale. Maccarese
 - Letture animate. Progetto Nati per leggere, Nati per proteggere. Biblioteca dei Piccoli, Maccarese
 - Organizzazione Rassegna Teatrale Sipario Aperto e Rassegna Musicale Serata d'Autore, Spazio Agorà c/o Profession Dance, Ladispoli
 - Organizzazione Festival Teatro al Castello. Castello S. Giorgio ,Maccarese, Fiumicino.Direzione artistica di Augusto Zucchi
 - Assistente alla regia di Augusto Zucchi negli spettacoli Addio e L'uomo la bestia e la virtù

Autorizzo al trattamento dei dati coperti e tutelati dalla legge sulla Privacy italiana e dal GDPR– Regolamento Generale sulla Protezione Dati, in vigore in tutti i paesi dell'Unione Europea da 5 maggio 2018 (General Data Protection Regulation, ufficialmente regolamento UE n. 2016/679)

Maria De Luca
Febbraio 2020