

Gabriele Colarossi

Sassofonista.

Appassionato ascoltatore di Jazz fin da giovanissimo, si avvicina allo studio del clarinetto molto presto, per poi passare allo studio del sassofono classico sotto la guida del Maestro Marcello Duranti ed allo studio del jazz sotto la guida del Maestro Francesco Mazzeo. Prosegue il suo percorso di formazione nella scuola romana "Saint Louis" per cinque anni, seguito dai Maestri Michel Audissò, Sandro Satta, Antonio Solimene, Pierpaolo Principato, Claudio Colasazza, Cristiano Mastroianni, Claudio Mastracci e Marcello Rosa, con il quale collabora anche in alcuni progetti al di fuori della scuola. Studia presso il Conservatorio di Frosinone "Lirino Refice" sassofono con il maestro Filiberto Palermi ed arrangiamento con il maestro Marco Tiso, entrando inoltre a far parte dell'orchestra del Conservatorio per due anni, sotto la guida del Maestro Mario Corvini. Partecipa a diversi seminari di perfezionamento, tra cui quelli di Massimo Pirone, Maurizio Giammarco e Rosario Giuliani.

Nel 2013 inizia il percorso da didatta, insegnando sassofono ed armonia.

Collabora per sei anni con il Maestro Massimo Pirone in diversi progetti artistici, entrando anche nel 2015 come primo alto nella big band jazz da lui diretta.

Ha collaborato con diversi artisti del palcoscenico jazz romano quali Giorgio Cuscito, Massimo Pirone, Marcello Rosa, Mario Corvini, Gegè Munari, Alessandro Bonanno, Gianluca Figliola, Giuseppe Talone, Francesco Mazzeo, Gigi Rossi e Gino Cardamone.